

Lambang

Tuesday, 23 December 2008

Sekilas Tentang Logo Universitas Merdeka Malang Pada waktu merintis didirikannya Perguruan Tinggi Merdeka tanggal 29 Januari 1964, perguruan tinggi ini belum memiliki lambang. Beberapa Tahun kemudian ditetapkanlah bentuk lambang universitas yakni : Segi Lima yang melukiskan PANCASILA. Dengan latar belakang warna kuning emas. Dalam Segi Lima tersebut tertulis sesanti : DARI RAKYAT UNTUK RAKYAT. Yang aertinya, perguruan tinggi ini berasal dari Rakyat dan Untuk Rakyat. Penggunaan lambang dengan sesanti tersebut berlangsung hingga tahun 1970, yang kemudian timbullah pemikiran baru mengenai lambang tersebut, sesuai dengan perkembangan universitas itu sendiri, yang mana pembinaan ideologisnya berada di bawah Kodam V Brawijaya. Lambang tersebut lalu diganti sesantinya dari yang sebelum dengan sesanti DARI RAKYAT UNTUK RAKYAT menjadi BHIRAWA ANORAGA.

Para perumus awal yang berjasa dalam penetapan lambang universitas tersebut adalah Drs. Ruspana, Dekan Fakultas Sosial & Politik serta di bantu oleh Tim Perumus yakni Drs. Ali Adam (Alm), Drs. Basenang Siliwangi, M. Muslimin dan lain-lain. Selanjutnya melalui Anggaran Dasar Yayasan Perguruan Tinggi Merdeka Malang Pasal 5 dan 6, Bab III, akta No. 122 Tahun 1983 ditetapkan Lambang Universitas Merdeka Malang, dengan penjelasan sebagai berikut :

Segi Lima berwarna Kuning Emas artinya : Pengagungan Terhadap falsafah negara Pancasila dan merupakan landasan Jiwa Pembinaan. Dalam Segi Lima tersebut terdapat kata-kata UNIVERSITAS MERDEKA MALANG.

Bentuk semacam lotus yang melambangkan pendidikan/ilmu pengetahuan; Warna Hitam artinya KEABADIAN atau KEDALAMAN ILMU PENGETAHUAN yang abadi. Jumlah kesatuan Tujuh Beras artinya melambangkan 17.

Sayap sebelah kanan dan kiri melambangkan KEDINAMISA. Jumlah Bulu Sayap ada Delapan, artinya Bulan AGUSTUS. Jari-jari yang terletak antara Sayap kanan dan Sayap kiri artinya KTRAMPILAN dan KEPERCAYAAN PADA KEKUATAN DIRI SENDIRI. Jari-jari terbagi dua bagian yaitu sebelah bawah berjumlah lima, sehingga melukiskan angkat EMPAT PULUH LIMA, artinya 1945.

Di tengah-tengah antara Sayap Kanan dan Sayap Kiri serta jari-jari yang ada di bawah dan di atas, terdapat lambang PANCASILA, pada perisai SEGI LIMA.

Bintang Segi Lima melambangkan KETUHANAN YANG MAHA ESA

Rantai Bulat persegi melambangkan KEMANUSIAAN YANG ADIL DAN BERADAB

Pohon Beringin melambangkan PERSATUAN INDONESIA

Kepala Banteng melambangkan KERAKYATAN YANG DIPIMPIN OLEH HIKMAT KEBIJAKSANAAN DALAM PERMUSYAWARATAN/ PERWAKILAN

Padi dan Kapas melambangkan KEADILAN SOSIAL DAN KEJAHTERAAN

Di atas jari-jari sebelah atas terletak antara Sayap Kiri dan Kanan serta berada dalam lingkaran semacam lotus terdapat Bintang Lima agak besar berwarna keemasan merupakan tujuan utama dari pada pembinaan, yaitu MEWUJUDKAN MASYARAKAT YANG DIRIDHOI OLEH TUHAN YANG MAHA ESA.

Di bawah jari-jari bagian bawah dan berada di dalam lingkaran semacam lotus terdapat tulisan BHIRAWA ANORAGA artinya SUATU PERWATAKAN ATAU KEPERIBADIAN YANG MEMILIKI KEKUATAN TANGGUH ATAU BESAR TANPA MENUNJUKKAN ATAU MENONJOLKAN KEKUATAN TANGGUH TERSEBUT. atau singkatnya diartikan sebagai PERKASA TETAPI RENDAH HATI.

Bila dirangkum secara keseluruhan, maka arti LAMBANG UNIVERSITAS MERDEKA MALANG adalah bahwa : "UNIVERSITAS MERDEKA PUSAT MALANG DENGAN DWI FUNGSI SEBAGAI LEMBAGA ILMIAH DAN ALAT PERJUANGAN BANGSA, MENEMPATKAN DIRI SEBAGAI KUBU PERTAHANAN IDEOLOGI NEGARA PANCASILA DAN TEMPAT MENGGALI DAN MENGEMBANGKAN ILMU PENGETAHUAN, DI MANA DALAM PEMBINAANNYA BERPEDOMAN DAN BERSEMANGATKAN CITA-CITA PROKLAMASI TUJUH BELAS AGUSTUS SERIBU SEMBILAN RATUS EMPAT PULUH LIMA (JIWA ;45) YAITU JIWA YANG PENUH KEIKHLASAN BERJUANG DAN MENGABDI DENGAN MENGUTAMAKAN KEPENTINGAN NEGARA DAN BANGSA DI ATAS KEPENTINGAN DIRI PRIBADI DAN GOLONGAN, DENGAN PENUH KEDINAMISAN DAN KETRAMPILAN SERTA KEPERCAYAAN PADA KEKUATAN SENDIRI DAN BERWATAK BHIRAWA ANORAGA, BEKERJA DAN BERJUANG, BERAMAL MENUJU KE CITA-CITA TERWUJUDNYA MASYARAKAT ADIL DAN MAKMUR, MATERIIL DAN SPIRITUIIL YANG DIRIDHOI OLEH TUHAN YANG MAHA KUASA